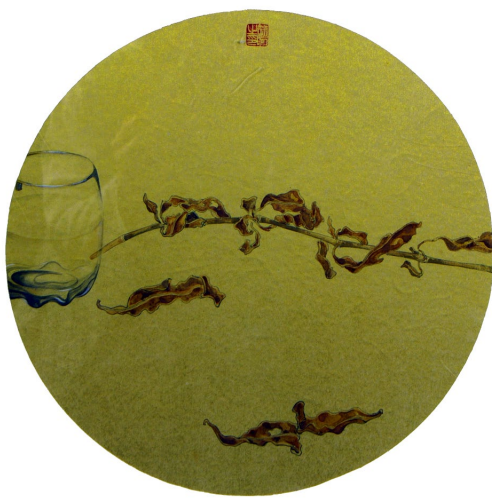




中国画在世界美术领域里独树一帜，以毛笔、墨汁、宣纸为工具，构建美学特征独特的作品。我校不乏颇具国画造诣的教师，他们或工笔精琢，或泼墨山水，创作出了灵动优雅的作品，也代表着我校艺术水平的不断提高。

徐娟“静·悟”系列作品



王蔚山水作品



幽谷鸣泉



夏山过雨



曳杖探山



流泉清韵

赵龙山水作品



揀杖寻云



仿古山水册